**1. Image de l’affiche de l’exposition** *L’Objet photographique*.

© Association du Patrimoine artistique asbl 2025

**2. Édouard-Denis Baldus** (1813-1889)

*Maison Carrée de Nîmes*

1851

Épreuve sur papier albuminé, à partir d’un négatif papier (calotype)

43,5 x 32,8 cm

Inscription : E. Baldus, Maison Carrée à Nîmes, signé sur le carton de montage.

**3. Auguste Belloc** (1805-1873)

*Nu*

Vers 1855

Épreuve sur papier salé aquarellée

15,5 x 21 cm

**4. Willy Kessels** (1898-1974)

*Internationalisme artistique*

[Palais des Beaux-Arts]

1930

Collage original (photomontage à partir de tirages argentique)

20 x 27 cm